

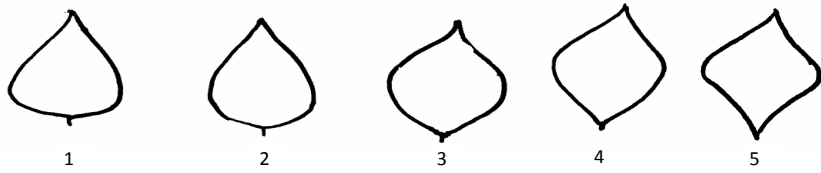
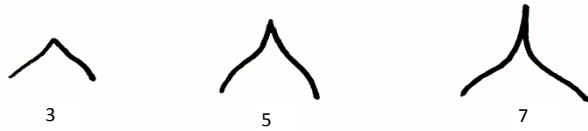
30- FAGIOLO DI SPAGNA

(*Phaseolus coccineus* L.)

Scheda descrittiva morfologica

La descrizione dei caratteri indicati nella prima colonna con GIBA è raccomandata dal Gruppo di lavoro Biodiversità Agricola. La descrizione dei caratteri n. **2, 12, 13, 17, 29, 30, 31**, indicati nella seconda colonna con asterisco (*) è obbligatoria ai fini dell'iscrizione al Catalogo delle "varietà da conservazione".

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
1 GIBA	1	PIANTA: pigmentazione antocianica dell'ipocotile	1	assente	Emergo, White Lady
			9	presente	Fergie, Streamline
2 GIBA	2 (*)	PIANTA: tipo di accrescimento	1	nano	Pickwick
			2	rampicante	Enorma
3	3	<u>SOLO FAGIOLI NANI</u> PIANTA: altezza	3	bassa	
			5	media	Hammond's Dwarf Scarlet
			7	alta	
4	4	<u>SOLO FAGIOLI RAMPICANTI</u> PIANTA: inizio dell'avvolgimento (80% delle piante)	3	precoce	Butler
			5	medio	Flame, White Lady
			7	tardivo	White Apollo
5	5	<u>SOLO FAGIOLI RAMPICANTI</u> PIANTA: velocità di avvolgimento	3	lenta	White Apollo
			5	media	Emergo Stringless
			7	rapida	Butler, Fergie
6	6	FOGLIA: colore di fondo	1	verde giallastro	Sun Bright
			2	verde	Kelvedon Stringless
7 GIBA	7	<u>SOLO VARIETA' DI COLORE VERDE</u> : intensità del colore	3	chiaro	Red Rum, White Lady
			5	medio	Galaxy, Kelvedon Stringless
			7	scuro	Emergo Stringless, Pallas
8 GIBA	8	FOGLIA: bollosità	3	lieve	Desiree, Titan
			5	media	Riley
			7	forte	Enorma
9	9	FOGLIOLA TERMINALE: taglia	3	piccola	Pallas, Sun Bright
			5	media	Red Rum
			7	grande	Emergo

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
10	10	FOGLIOLA TERMINALE: forma	1	triangolare	Red Rum
			2	da triangolare a tondeggiate	Flame
			3	tondeggiate	
			4	da tondeggiate a quadrangolare	Pallas
			5	quadrangolare	Armstrong, Sun Bright
					
11	11	FOGLIOLA TERMINALE: apice	3	acuminato corto	
			5	acuminato medio	Armstrong
			7	acuminato lungo	Pallas
					
12 GIBA	12 (*)	FIORE: colore dello standardo	1	bianco	Desiree, Emergo
			2	rosa	Riley
			3	rosso	Armstrong, Painted Lady, Streamline
13 GIBA	13 (*)	FIORE: colore delle ali	1	bianco	Desiree, Painted Lady
			2	rosa	Riley
			3	rosso	Armstrong, Streamline
14 GIBA	14 (a)	BACCELLO: lunghezza (incluso il becco)	1	molto corto	Sun Bright
			3	corto	Esparot, Painted Lady
			5	medio	Emergo
			7	lungo	Armstrong
			9	molto lungo	Liberty
15	15 (a)	BACCELLO: larghezza mediana massima	3	stretto	Sun Bright
			5	medio	Armstrong, Riley
			7	largo	Titan
16	16 (a)	BACCELLO: intensità del colore verde	1	molto chiaro	Sun Bright
			3	chiaro	Emergo
			5	medio	Armstrong, Esparot
			7	scuro	Pallas
			9	molto scuro	
17 GIBA	17 (*) (a)	BACCELLO: filo di sutura	1	assente	Armstrong, Emergo Stringless
			9	presente	Enorma, Kelvedon Marvel
18	18 (a)	BACCELLO: grado di curvatura	1	assente o molto lieve	Hestia
			3	lieve	Red Rum
			5	media	Painted Lady
			7	forte	Galaxy
			9	molto forte	

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
19	19 (a)	BACCELLO: forma della curvatura	1	concava	
			2	a forma di s	
			3	convessa	
20	20 (a)	BACCELLO: forma della parte distale (escluso il becco)	1	appuntita	Emergo
			2	da appuntita a tronca	Fergie
			3	tronca	Kelvedon Stringless
21	21/-	BACCELLO: tessitura della superficie	1	liscia o poco rugosa	Pallas, Aintree
			2	rugosa	Enorma
			3	molto rugosa	Emergo, Streamline
22	22/21 (a)	BACCELLO: lunghezza dello stilo	3	corto	Armstrong, Desiree
			5	medio	Titan
			7	lungo	Flame, Red Rum
23	23/22 (a)	BACCELLO: curvatura dello stilo	1	assente o molto lieve	Sun Bright
			3	lieve	Emergo, Red Rum
			5	media	Desiree, Galaxy
			7	forte	Armstrong
			9	molto forte	
24	24/23 (a)	BACCELLO: strozzature (a maturità commerciale)	1	assenti o molto deboli	Titan
			3	deboli	Galaxy, Red Rum
			5	medie	Armstrong, Emergo
			7	forti	Enorma
			9	molto forti	
25 GIBA	25/24 (b)	SEME: peso	1	molto basso	Sun Bright
			3	basso	Esparot
			5	medio	Hammond's Dwarf Scarlet
			7	alto	Streamline Stringless
			9	molto alto	Liberty

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
26	26/25 (b)	SEME: forma della sezione longitudinale mediana	1	ellittica stretta	Painted Lady
			2	ellittica	Emergo, Pallas
			3	ellittica larga	Galaxy, Prizewinner Stringless
			4	reniforme	Armstrong, Flame, Red Rum
27 GIBA	27/26 (b)	SEME: forma della sezione trasversale mediana	1	ellittica stretta	Desiree
			2	ellittica	Armstrong, Flame, Red Rum
			3	tondeggiante	
28 GIBA	28/27 (b)	SEME: numero dei colori	1	uno	Emergo, Riley
			2	due	Crusader, Enorma
29 GIBA	29/28 (*)	SEME: colore principale	1	bianco	Desiree, Emergo
			2	bruno chiaro	Melange, Painted Lady
			3	rosa porpora	Armstrong, Bonela, Sun Bright
			4	violetto	Ivanhoe
			5	nero	Riley
30 GIBA	30/29 (*) (b)	SOLO VARIETA' CON SEMI CON PIU' DI UN COLORE SEME: colore secondario predominante	1	bruno	Painted Lady
			2	nero	Armstrong
31 GIBA	31/30 (*) (b)	SOLO VARIETA' CON SEMI CON PIU' DI UN COLORE SEME: distribuzione del colore secondario predominante	1	a chiazze	Enorma, Prijswinner
			2	marezzato	Crusader, Kelvedon Stringless
32	32/31 (b)	SOLO VARIETA' CON SEMI A COLORE PRINCIPALE SOLO BIANCO SEME: venature	3	lievi	Enorma
			5	medie	Desiree
			7	forti	
33	33/32	SEME: colore dell'anello dell'ilo	1	stesso colore del seme	Desiree
			2	diverso da quello del seme	Flame, Red Rum
34 GIBA	34/33	EPOCA DI FIORITURA (50% di piante con almeno un fiore)	3	precoce	Hestia, Red Rum
			5	media	Armstrong, Flame
			7	tardiva	Esparot, Sun Bright
Note					
(a) <u>BACCELLO</u> : le osservazioni vanno effettuate a maturità commerciale;					
(b) <u>SEME</u> : le osservazioni vanno effettuate a maturità su materiale raccolto secco.					